



.i.li.

**Il va y avoir du sport !**

Une création mêlant commentaire sportif en direct,  
musique et projection de films d'archives



## IL VA Y AVOIR DU SPORT !



Une création originale Ciclic Centre-Val de Loire / Équinoxe Scène Nationale - 50 min.  
env. /tout public à partir de 6 ans

Au sol, dans les airs ou dans l'eau, a la force des jambes, à bout de bras ou aux commandes d'un bolide, venez assister à une rencontre sportive inattendue sur le terrain des archives de Ciclic Centre-Val de Loire !

Au programme : de l'émotion, de la tension, de l'engagement, de la sueur, des moments drôles et insolites ! Ars et sa célèbre course de côte, Mardié et ses spectaculaires joutes nautiques, le Tour de France et sa rutilante caravane publicitaire, la très disputée coupe de football du District du Loiret, Poulidor et Wolfshohl aux prises durant le cyclocross international de Limours, la rencontre enragée entre les basketteuses de Bourges et celles du Sporting Club Saint Amandois, les compétitions de hors-bords et de ski nautique sur le lac d'Eguzon, la périlleuse traversée d'Orléans à la nage, les fameuses courses hippiques d'Aubigny-sur-Nère... et bien d'autres !

Des images inédites portées par une création musicale de Damien Duris, un commentaire « live » des journalistes Gilles Boizeau et Bruno Mascle & un chauffeur de salle Sébastien Micmacher !



**GILLES BOIZEAU**

Ex-grand reporter localier, désormais éditeur inter-cantonal (La Bouinotte), Gilles Boizeau oscille entre le verbe et le texte pour dépeindre son terrain d'aventure favori, de la Bouzanne au Fouzon. Fêru de cyclisme, il ne put résister aux sirènes du football quand il commenta, un temps, les

aventures de la berrichonne au micro de France Inter sous la férule de son vénérable gourou, Jacques Vendroux.



**DAMIEN DURIS**

Après une carrière de cycliste qui l'a vu côtoyer les hautes sphères départementales chez les Minimes et les Cadets, il se tourne définitivement vers

la musique. Guitariste et technicien de radio, il s'intéresse ces dernières années au sample et à la musique hip-hop.



**BRUNO MASCLE**

Actuellement directeur adjoint de l'édition de l'Indre de la Nouvelle République après avoir été journaliste sportif pendant une quinzaine d'années.

## POUR EN APPRENDRE PLUS :

Une captation vidéo a été faite lors de la première de cette création au cinéma Apollo a Châteauroux en mars 2019 lors du festival de cinéma « Retours vers le futur ». Elle disponible entéléchargement a l'adresse suivante :

<https://cloud.diazinteregio.org/index.php/s/a3LN4dAJRLn2ziF>

## LES CONTRAINTES TECHNIQUES :

L'accueil de cette création impose certaines conditions techniques a remplir pour assurer son bon déroulement :

- disposer d'une salle qui fasse le noir complet,

- un écran de projection 16/9<sup>e</sup> (ou à défaut un écran 4/3),
- un vidéoprojecteur Full HD (1080p) dont la résolution peut projeter au ratio 1920x1080,
- un système de son permettant d'amplifier les instruments du musicien.

La présence d'un ingénieur son et lumière est préférable afin de disposer d'une console de mixage pour faire notamment les balances avant le début du spectacle d'adapter l'éclairage en fonction de la salle.

*Ciclic Centre-Val de Loire peut mettre à disposition du matériel pour les besoins techniques de cette création, sous conditions.*

**Contact :**

Ciclic Centre-Val de Loire

Jean-Benoit Pechberty (chargé de collecte et de valorisation - pôle patrimoine) [jean-benoit.pechberty@ciclic.fr](mailto:jean-benoit.pechberty@ciclic.fr)

02.47.56.08.08 / 06.19.22.39.70